

紀錄台灣山海之美：詩情畫意實踐

詩選及習作

班級 中二 C
教師 林宜陵 老師

透過歷代詩歌流變的介紹以及詩歌格律的講解，建立完備的古典詩歌知識網，並賞析不同朝代之詩歌特色，結合社會政治、文化背景，更了解作者所欲表達之情感與思想，並能夠進一步內化為個人創作能量，實際應用在生活中。配合不同的講座，培養學生國際視野與學術內涵。

實際參訪台灣山海之美
讓同學講詩歌創作與生活美感結合
因此走出教室
使同學更珍惜自己的土地生活



中二C 莊岳璘

蓬萊北岸立山城
層遞遙街客旅行
十里人聲通日響
一街燈燭徹宵明
惜緣金礦能昌盛
今恃觀光始又生
電影取材忽大噪
五湖四海具知名

成果展示

優秀創作作品



中二C 林敘吟

不畏綻於冬
芬芳獨自濃
堅貞凌霜美
更勝水芙蓉