

新課綱引領下學習評量新思維

師資培育中心 中等教育學程 濮世緯副教授

課程特色

(一) 經由學習評量課程師資生將課堂理論與現場評量實務聯結，以提升參與動機。

(二) 經由社區學校成就測驗施測與多元評量活動，掌握新課綱素養導向教學與評量之精神與思維。

(三) 師資生經由參與校內外小組合作學習，對於學習評量專業能力之提升，對於學生學習問題有更多的關懷與體察。

公民組「舉起人民的法槌」

設計理念：施測班級為美術科專班，本組以《著作權法》的實際案例來設計多元評量的主題《人民的法槌》，希望可以藉由真實案例：知名Youtuber谷阿莫將電影、影劇二次創作卻不小心觸犯法律、引起廠商與其的一連串爭議，透過谷阿莫與廠商各執己見的陳述，加上法院的判決，使學生能認識《著作權法》、並進一步可以評論兩方說法且經過思考後能比達自己的意見。

入班流程/照片：



師資生回饋：

深感幸運能遇到王淑美老師帶領我們進行此次的評量施測，從取得聯繫，經過了觀課前後的討論、請教試題目的相關問題，到最後施測完後老師給予的回饋及鼓勵，老師都展現其專業的審題能力、並詳盡分析學生施測情形，我們收穫良多。同時，我也十分敬佩王老師對於教學始終擁有熱忱的心，王老師即使已屆退休年齡，卻仍想多為五常國中的孩子多盡一份心力，實為眾師資生、眾老師們的典範。(吳宗璟)

中文一組「我的名字從哪來」

設計理念：一、六書判斷與漢字流變連結自己的名字，讓學習產生意義。二、提升學生參與及主動學習。三、符合核心素養。本活動設計知識與生活經驗的連結，把六書判斷與漢字流變的應用，連結自己的名字，使學生透過知識與個人之間的連結，建立學習意義，有助於將所學應用到所需要的情境，使學習漢字的造字法則不再難以理解。

入班流程/照片：



師資生回饋：

感謝701的同學們的參與，讓我重新回味國中生的熱情和活力。這次的課程我學到了該怎麼出題、怎麼算題目的優劣、怎麼進行有關素養導向的活動，真的是收穫滿滿。(陳品豪)在多元評量之前，其實已經經過很多次的討論，就是希望我們的多元評量過程可以順利成功。十分謝謝千玲老師在過程中的神救援，讓我們的評量中每一個困難都可以順利達成，真的很謝謝老師在多元評量中的幫忙。(尹芸蓁)

運作模式

面對新冠病毒疫情的不確定性，社區學校師長仍給予修課同學入班觀課及後續進行評量方案之服務學習活動，相當感謝。

本年度，計**11組**次同學於東吳課堂之外，並進入**6所**社區國高中，進行評量施測及多元評量活動。師資生除了協助各校班級學生進行評量複習，亦展現師資生創新活力及專業熱情。

今年同為國高中新課綱第一年上路，其基本理念為「自發」、「互動」、「共好」，並以**核心素養為主軸**，希望培養學生具備知識能力與態度，適應現在生活及面對未來挑戰。因之，本方案扣緊新課綱素養導向教學與評量之精神，先自學習評量相關之學理出發，佐以素養導向評量之實務案例分析，接續各組夥伴即前往各社區學校與資深師長對談，了解各校在面對新課綱之課程教學及學習評量之運作、調整方式，並進一步入班觀課與學生建立關係，了解老師教學評量及學生個別差異。

各組回到大學課堂，以合作學習方式分組設計合宜之學習評量試卷及多元評量方案，前後**歷時約2至3個月**之期程，就各組國高中生問卷回饋及師長之期末會談、回饋，亦給予相當之肯定。從期末報告及回饋相關資料中，本方案之實施亦提升了師資生學習動機及成效。

歷史組「午餐吃什麼？」

設計理念：以課本中十九世紀的政治局勢中的重要主題「明治維新」出發，介紹當時開始在日本推廣的「洋食」如巧克力、咖哩飯等日常生活中常見的食物，引導學生認識更生活化的明治維新。透過活動帶領學生進入歷史情境中，作為當時的政府官員，設計一份關於推廣咖哩的海報並上台分享。使學生能結合創意活用學習知識、了解歷史與今日生活密切的特性，進而達到真正對歷史科產生學習興趣與動機的效果。

入班流程/照片：



師資生回饋：

藉由此次多元評量，讓學生意識到他們的學的歷史可以不只是學科上死板的知識，也是充斥在我們的日常；也藉由這個活動實際執行一個具素養導向的歷史課程。(鄧閔謙)本課程讓我實際嘗試將評量應用於教學上，以達到教學與評量相互結合的技能，活用素養導向評量並且突破自己原先對於評量的框架想像 (許絅溶)

中文三組「我是福爾摩斯」

設計理念：本課程以「東帖」為主題，規劃設計課程，提供國中學生修讀。本課程之設計理念可分述如下：

(一)增進學生國語文能力：透過閱讀的方式，推理出正確的答案，在最後也會要求學生以小組合作形式設計一份東帖。

(二)透過活動引起學生興趣：透過紙上的推理遊戲，並根據教師提供的線索，從東帖中找出犯人，最後再根據劇情設計一份東帖。在活動過程中，以故事劇情的包裝，引起學生的學習興趣。

入班流程/照片：



師資生回饋：這堂課比我想像中來得扎實，除了要面對複雜的計算公式，還要絞盡腦汁構想題目與多元評量活動。收穫最多的一點，就是實際看見弱勢學校的學習情形。有機會接觸到這些相較比較需要幫忙的孩子、累積自己的經驗與視野，相信這也是濮老師想帶給我們這些「準教師」的磨練與考驗。(林芷安)

很開心能有幸到教學現場，那是打破一切原始認知在從中學習的過程，從前我常以「我以為」的方式看學生，以為他們應該會甚麼，或是他們應該知道，但進入教學現場我才發現並非如此，這是如此寶貴且深刻的學習機會。(蔡梓暄)